

울산울주세계산악영화제 제작지원 프로그램 2025 움프서밋(UMFFsummit) 작품 공모

국내 산악영화 제작 및 산악문화 활성화를 위한 울산울주세계산악영화제의 제작지원 프로젝트 움프서밋(UMFFsummit)의 작품을 모집합니다. 산과 사람, 자연을 사랑하는 영화인들의 많은 관심과 지원바랍니다.

1. 목 적

- 국내 산악영화 제작문화 활성을 위해 산악 관련 영화의 제작을 지원하기 위함

2. 지원분야

- 산과 자연을 소재나 주제로 다룬 작품
 - 30분 미만의 단편 또는 70분 이상의 장편
 - 극영화, 다큐멘터리, 애니메이션, 실험영화 등 장르 제한 없음
- ※촬영이 이미 개시되었어도 촬영 분량이 남아있는 경우 신청 가능(사무국 문의)

3. 지원대상

- 1편 이상의 연출 또는 제작경험이 있는 국내 개인 및 제작사(영화 및 비디오물의 진흥에 관한 법률에 의한 영화업신고자)가 제작예정인 기획(안) 및 트리트먼트 또는 시나리오
- 지역 쿼터제 도입에 따라 신청작품의 감독이나 프로듀서, 제작사의 주소지가 울산광역시 일 경우, 별도 심사하며 우선적으로 지원함
- 동일인 및 동일제작사가 2개 이상 작품 제출 시 심사에서 제외함
- 영화제작 참여 크레딧 증빙을 제출하지 못하는 경우 지원할 수 없으며, 심사에서 제외함(단, 연출작품 포트폴리오 파일 또는 링크 제출 시 크레딧 증명자료를 제출할 필요 없음)
- 영화 스태프 등에 임금체불로 인하여 분쟁 중이거나 소송 중에 있는 제작사 및 제작사 관련자(대표자), 감독은 신청 불가(영화산업협력위원회 「영화인신문고」기준)

4. 지원편수 및 지원규모

- 총 1억원 규모(편당 차등 지원)
 - ※지원금은 순수 제작비(pre-production, production, post-production)에 한하며 P&A 비용 등은 지원 항목에서 제외 함(자세한 사용규정은 신청서 內 ‘제작비 예산 내역서 작성방법’ 참조)
 - ※식대 및 부식비는 지원금의 20%까지만 인정하며 로케이션 헌팅비와 인건비의 사용 인정 금액은 본선심사에서 작품별로 결정함
 - ※울산울주세계산악영화제의 공식 상영작으로서, 영어번역 및 자막제작 지원(영어자막 마스터 및 DCP 패키징을 위한 파일 형태로 현물 제공)
 - ※시청자미디어재단 울산시청자미디어센터 시설 및 장비 지원(시설 및 장비 리스트는 울산시청자미디어센터 홈페이지 참조, 울산시청자미디어센터에 사용계획 신청서 별도 제출 요함)

5. 모집기간 및 접수방법

- 2025. 1. 13.(월) - 3. 31.(월) 24:00 *마감시간 접수분까지 유효
- 홈페이지(www.umff.kr)에서 신청서를 다운로드하여 작성 후, 작품자료 등과 함께 홈페이지 內 온라인 제출

6. 제출 시 첨부서류

1) 신청서

- 기획 의도, 시놉시스, 촬영계획서, 예산서 등 양식에 맞추어 작성
- 신청서 내 연출 및 제작참여 경력 증빙자료 첨부
 - 연출 : 영상 링크 제출(2025년 4월 30일까지 영상을 볼 수 있어야 함)
 - 제작경력 : 크레딧 캡처
- ※시놉시스와 시나리오 본문 내 신청 작품의 “제목”만 기입 가능하며, 신청자 및 참여 인력의 인적정보, 연락처, 이메일 등의 정보는 기재하여서는 안 됨

2) 작품자료

- 극영화, 다큐멘터리, 실험영화 부문 : 시나리오 또는 트리트먼트
- 애니메이션 부문 : 시나리오 또는 트리트먼트, 아트북(캐릭터와 플롯 포함)

3) 지역 쿼터제 증빙 서류

- 지원작품의 감독이나 프로듀서의 주소지가 울산광역시일 경우 : 주민등록초본 필수 제출
- 지원작품의 제작사 주소지가 울산광역시일 경우 : 사업자등록증 필수 제출
- ※모든 제출자료는 반환하지 않음

7. 심사 및 발표

- 본선(면접)심사 대상자는 2025년 4월 중 홈페이지 공지(www.umff.kr)하며 선정된 자에 한하여 개별연락함
- 심사기준 : 작품성, 산악 관련 소재에 대한 충실함, 제작 계획서(촬영계획서)와 예산의 타당성 등
- 예선심사 : 2025년 4월 예정, 제출된 서류를 통한 심사이며, 모든 접수작품을 대상으로 함
- 본선심사 : 2025년 4월 예정, 예심 통과 작품을 대상으로 면접심사를 시행하여 지원작품 및 작품별 지원금액을 결정함

8. 지원금의 지급 및 지원 조건

- 1) 최종 선정된 지원자는 (사)울주세계산악영화제와 지원금에 해당하는 이행보증 보험증권을 제출해야 하며, 미제출 시 지원결정을 취소함
 - 2) 최종 선정 시 움프서밋 협약식에 필히 참석해야 함(2025년 5월 예정)
 - 3) 지원자는 제작 완료 후, 최종 상영본으로 영어자막이 삽입된 DCP와 MOV(Prores 422 HQ)를 제출하여야 하며 지원금 사용에 대한 정산 서류(내역서, 증빙서류, 회계검토보고서 포함)를 함께 제출하여야 함
- ※지원작품의 첫 화면과 엔딩 크레딧에 ‘움프서밋 지원작’ 로고 삽입 및 명기해야 함

- 4) 지원작품을 기한 내에 완성, 제출하지 못할 경우, 지원금 전액 환수 조치할 수 있음
- 5) 지원자는 (사)울주세계산악영화제의 요청에 따라 중간보고 자료와 출판용 자료를 제출하여야 함
- 6) 최종 완성본은 2026년 제11회 울산울주세계산악영화제에서 국내 최초 공개(코리안 프리미어)하여야 함, 이를 위하여 2026년 7월까지 제작이 완료되어야 함(단, 장편 다큐멘터리와 애니메이션에 한해 제작 완료기한 연장 요청이 가능(1회, 1년 한정)하며, 심사를 통해 연장 승인 시, 2027년 제12회 울산울주세계산악영화제에서 최초 공개하여야 함)
 - ※지원작품의 최초공개가 지원조건인 타 영화제와 중복 제작지원 불가
 - ※울산울주세계산악영화제에서의 국내 최초 공개 전, 해외영화제 출품·상영은 (사)울주세계산악영화제와 협의 후 가능
- 7) 지원금은 지원자부담금과 분리된 별도의 통장을 이용하여 집행하여야 하며, (사)울주세계산악영화제의 기준에 따라 집행 및 정산하여야 함
- 8) 지원자는 협약 체결 후 주요 제작사항에 변경이 있는 경우, 즉시 (사)울주세계산악영화제에 보고하여야 하며 필요한 경우 승인받아야 함
- 9) 지원작품의 저작권은 지원자 또는 제작진에 귀속하며, (사)울주세계산악영화제가 주최하는 행사와 관련하여 해당 작품에 대한 활용 우선권이 있음
- 10) (사)울주세계산악영화제에서 지원작의 해외영화제 배급 대행을 진행할 수 있음

9. 지원취소 및 지원금 반환사유 등

- 1) 지원 결정 후 이행보증보험 가입이 불가능한 경우
 - 2) 지원금을 허위/부정한 방법으로 수령 및 지원 목적 외 용도로 사용한 경우
 - 3) 지원 결정 후 제재조치 대상의 작품 및 대상자로 판명된 경우
 - 4) 지원자의 사업수행능력 상실 또는 저작권이 제3자에게 임의 양도되는 경우
 - 5) 협약서 상의 의무 불이행 또는 관련규정을 위배한 경우
 - 6) 신청 시 제출했던 기획내용과 다르게 제작한 경우
 - 7) 취소(취하)에 따른 제재조치
 - 제재대상 : 작품 저작권자(개인), 제작사, 대표 및 향후 해당 대표가 새로 설립한 법인
 - 제재내용 : 지원금의 반환 및 향후 지원 사업에 대한 제재조치 3년 부과
- ※ 협약 체결 전 자진취하의 경우는 예외로 함

○주최·주관 : 사단법인 울주세계산악영화제

○문의 : umff.programming@gmail.com